

## \*\*课程教学大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程代码 (Course Code)		*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	鲁迅与中外文化				
	luxun and sino_foreign culture				
课程性质 (Course Type)	专业选修课				
授课对象 (Audience)	中文系本科生				
授课语言 (Language of Instruction)	中文				
*开课院系 (School)	人文学院				
先修课程 (Prerequisite)	无				
授课教师 (Instructor)	文学武	课程网址 (Course Webpage)			
*课程简介 (Description)	此课程是针对汉语言文学本科专业，在基础课程上继续拓展学生的知识视野和分析能力，使学生能够比较全面了解鲁迅的思想和文化观念，树立正确的文化观和世界观。也可作为人文科学类通识课程。				
*课程简介 (Description)	The course is designed for Chinese Linguistic Literature undergraduates to learn about Lu Xun's thoughts and Cultural ideas in a comprehensive way to help establish the right cultural view and world outlook.				
课程教学大纲 (course syllabus)					
*学习目标(Learning Outcomes)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握鲁迅相关的文学知识。</li> <li>2. 培养学生的独立思考能力。</li> <li>3. 培养学生的批判性思维方式。</li> <li>4. 良好的文字表达能力。</li> </ol> <p>.....</p> <p style="color: green;">（注：须根据课程性质，着重描述课程教学在培养学生知识、能力、素质等方面的贡献，是课程目标的细化，专业培养计划内课程必须与专业培养目标具体贡献点相对应，并在描述语句后注明对应目标体系的代码，举例如下；其他类</p>				

	<p>型课程请根据课程实施情况从三方面描述。)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 了解并认识工程与科学的关系 (A3)</li> <li>• 了解工程设计的基本概念和一般流程 (A5.1, A5.4)</li> <li>• 通过课程项目的实践, 培育认识和发现问题的能力 (B2, C2) 和团队协作解决工程问题的能力 (A5.3, B3, C1)</li> </ul> <p>.....</p>																																																												
<p>*教学内容、进度安排及要求 (Class Schedule &amp; Requirements)</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>教学内容</th> <th>学时</th> <th>教学方式</th> <th>作业及要求</th> <th>基本要求</th> <th>考查方式</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>鲁迅的生平</td> <td>4</td> <td>讲授</td> <td></td> <td>阅读相关鲁迅传记</td> <td>口头</td> </tr> <tr> <td>鲁迅与同时代人关系</td> <td>8</td> <td>讲授</td> <td>小作业一篇</td> <td>阅读相关文献</td> <td>书面</td> </tr> <tr> <td>鲁迅与中国现代文化</td> <td>8</td> <td>讲授</td> <td></td> <td>阅读文献</td> <td>口头</td> </tr> <tr> <td>鲁迅与中国传统文化</td> <td>4</td> <td>讲授</td> <td></td> <td>阅读文献</td> <td>口头</td> </tr> <tr> <td>鲁迅与外国文化</td> <td>6</td> <td>讲授</td> <td></td> <td>阅读文献</td> <td>口头</td> </tr> <tr> <td>我心目中的鲁迅</td> <td>2</td> <td>讨论</td> <td></td> <td>Ppt材料</td> <td>口头</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	教学内容	学时	教学方式	作业及要求	基本要求	考查方式	鲁迅的生平	4	讲授		阅读相关鲁迅传记	口头	鲁迅与同时代人关系	8	讲授	小作业一篇	阅读相关文献	书面	鲁迅与中国现代文化	8	讲授		阅读文献	口头	鲁迅与中国传统文化	4	讲授		阅读文献	口头	鲁迅与外国文化	6	讲授		阅读文献	口头	我心目中的鲁迅	2	讨论		Ppt材料	口头													.....					
教学内容	学时	教学方式	作业及要求	基本要求	考查方式																																																								
鲁迅的生平	4	讲授		阅读相关鲁迅传记	口头																																																								
鲁迅与同时代人关系	8	讲授	小作业一篇	阅读相关文献	书面																																																								
鲁迅与中国现代文化	8	讲授		阅读文献	口头																																																								
鲁迅与中国传统文化	4	讲授		阅读文献	口头																																																								
鲁迅与外国文化	6	讲授		阅读文献	口头																																																								
我心目中的鲁迅	2	讨论		Ppt材料	口头																																																								
.....																																																													
<p>*考核方式 (Grading)</p>	<p>平时作业30%, 期末课程论文70%</p>																																																												
<p>*教材或参考资料 (Textbooks &amp; Other Materials)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、曹聚仁:《鲁迅评传》, 复旦大学出版社 2006 年 1 月版。</li> <li>2、《无法直面的人生——鲁迅传》, 王晓明著, 上海文艺出版社 1989 年版。</li> <li>3、林非:《鲁迅与传统中国文化》, 陕西人民出版社 1982 年版。</li> <li>4、金宏达:《鲁迅文化思想探索》, 北京师范大学 1986 年版。</li> <li>5、钱理群:《心灵的探寻》, 上海文艺出版社 1989 年版。</li> </ol>																																																												
<p>其它 (More)</p>	<p>无</p>																																																												
<p>备注 (Notes)</p>																																																													

备注说明：

1. 带\*内容为必填项。
2. 课程简介字数为300-500字；课程大纲以表述清楚教学安排为宜，字数不限。