《中外文化交流史》课程教学大纲

课程基本信息(Course In	formation)							
课程代码 (Course Code)	CL304	*学时 (Credit Hours)	48	*学分 (Credits)	3			
*课程名称 (Course Name)	(中文)中外文化交流史(英文) A History of Cultural Exchanges between china and The Outside World							
课程性质 (Course Type)	专业基础课							
授课对象 (Audience)	中文专业本科生							
授课语言 (Language of Instruction)	中文							
*开课院系 (School)	人文学院							
先修课程 (Prerequisite)								
授课教师 (Instructor)	刘佑军 课程网址 无 (Course Webpage) 无							
*课程简介(Description)	中西文化交流历史久远,影响深广。在当今全球化的历史背景里重新梳理中 西之间数千年来文化交流的历史,还原一系列重要的历史场景,对于我们重 新面对中国文化的更新和世界文化的发展,有着重要的理论和现实意义。本 课程力图以时间为主轴,在纷繁复杂的历史长河中汲取重要的历史时段和事 件,对于中外文化在物质、精神、和制度等层面的交流和碰撞,对话和融通, 做出一个较为全面的介绍和剖析。本课程以课堂讲授为主,同时进行一定数 量的专题讨论,引导学生发现问题和解决问题,从而培养学生的问题意识和 理论素养。本课程既可以作为中文专业本科生的基础课程,也可以作为全校 的素质教育课程。学生通过学习,不仅可以了解中外文化交流的历史沿革, 宏观上把握中华民族文化发展的内在机理和变迁规律,而且可以微观上对各 个重要历史时期的中外文化交流概况有一个清晰的认识。通过学习,可以加 深学生对于中国文化的理解和认同,不仅开阔了学术视野,同时还可以认识 到文化交流对于中外文化的更新和再生的重要意义,树立起文化自觉意识, 进而加入到中国文化的复兴和建设中去。							
*课程简介(Description)	This course is one of the selected curriculums for the students in the Department of Chinese Literature. It can also be given to the students from other departments as a comprehensive course of the general education. In the history of Chinese culture, there were many other different traditional cultures, such as Buddhist culture, western culture, entering into China in some time. The culture otherness has given a great impact on our own culture and has become							

	a kind of new resource and nourish. Of course, Chinese culture has influenced European world and east Asia in the history. In the age of globalization, It is very interesting and instructive for us to explore the history of Sino-foreign cultural exchanges. The aim of this course is to introduce some paradigms to students and to guide them study the cultural exchanges in the history which includeed material, institutional and spiritual exchanges generally. It will help students to understand the relationship between Chinese and the other cultures deeply and comprehensively, and help them to founder a new cultural consciousness.					
课程教学大纲(course syllabus)						
*学习目标(Learning Outcomes)	 明确文化与文化交流的概念及其关联。(A5.4) 了解中外文化,涉及物质、精神、和制度等层面交流与历史演变。A5.4 加深对中国文化独特性的体认,丰富对世界文化多样性的理解。(C1、C3、C4) 通过课程项目的学习与实践,培育认识和发现问题的能力,(B1、B2、B3、B4)强化问题意识与专业理论素养。(C1、C3、C4) 					
	教学内容	学时	教学方式	作业及要求	基本要求	考查方式
*教学内容、进度安排及 要求 (Class Schedule & Requirements)	 导论: 一、文化交流 的可能性与 现实性 二、交通网络 一、古代中 外文化交流 的空间平台 	4	面授	复习思考题	完成要求	教学互动 书面作业
	第一章 传说 与考古材料 中先秦时期 中国与世界 的接触	6	面授	复习思考题	完成要求	读书报告
	第二章 秦汉 时期的中外 接触和交流	8	面授	复习思考题	完成要求	书面作业
	第三章 魏晋 南北朝时期 的中外文化 交流	8	小组实践和 报告	复习思考题	完成要求	读书报告
	第四章 隋唐 五代时期的	8	面授	复习思考题	完成要求	书面作业

	中外文化交流					
	第五章 宋元 时期的中外 文化交流	8	面授	复习思考题	完成要求	读书报告
	第六章 明清 时期的中外 文化交流	6	面授	复习思考题	完成要求	学期作业
*考核方式 (Grading)	考核方式: (1) 期末笔试(开卷): 50% (2) 平时综合(出勤、平时作业、读书读告、学期作业): 50%					
*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials)	王小甫等编著《古代中外文化交流史》 高等教育出版社,2006年5第1版					
其它 (More)						
备注 (Notes)						

备注说明:

1. 带*内容为必填项。

2. 课程简介字数为300-500字;课程大纲以表述清楚教学安排为宜,字数不限。