

《中国文学基础》课程教学大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程代码 (Course Code)	CI227	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	(中文) 中国文学基础 (英文) The basis of Chinese Literature				
课程性质 (Course Type)	限选				
授课对象 (Audience)	汉语言专业外国留学生				
授课语言 (Language of Instruction)	汉语				
*开课院系 (School)	人文学院				
先修课程 (Prerequisite)					
授课教师 (Instructor)	胡建军		课程网址 (Course Webpage)		
*课程简介 (Description)	<p>本课程是为汉语言专业的外国留学生开设的一门学科基础必修或选修课程，是本专业重要的文化知识课之一。教学目的通过一定数量简单易学的有代表性的中国古代文学经典作品（古代诗歌、经典散文、古代小说）与少量中国现当代优秀作品（新诗、现代散文和小说、戏剧）的学习，使学生获得古代汉语、现代汉语以及中国文学、中国文化的基础知识，培养学生对中国文学的兴趣以及基本阅读和欣赏能力，熟悉部分经典作品。了解中国人的精神世界和审美习惯，提高学生汉语水平和跨文化交际能力，为进一步学习其它文学、文化课打下基础。</p>				
*课程简介 (Description)	<p>This course is the compulsory or elective course for the foreign Chinese language major students. It is one of the important cultural knowledge courses in this major. The purpose of teaching is through a certain number of simple representative Chinese Ancient Literature Classics (ancient poetry, classical prose, Ancient Novels) and a small amount of China modern outstanding works of contemporary (modern poetry, prose and novels) learning, enable students to obtain the ancient Chinese, modern Chinese literature and Chinese basic knowledge of Chinese culture, cultivate students' interest in Chinese literature and basic reading and appreciation ability, used to familiar with some of</p>				

the classic works. Understanding the spiritual world Chinese and aesthetic habits, improving students the level of Chinese language and intercultural communicative competence, for further study of other literature, laying the foundation for cultural lessons.

课程教学大纲 (course syllabus)

*学习目标(Learning Outcomes)

1. 通过一定数量简单易学的有代表性的中国古代文学经典作品（古代诗歌、经典散文）与少量中国现当代优秀作品（新诗）的学习，使学生获得古代汉语、现代汉语以及中国文学、中国文化的基础知识，培养学生对中国文学的兴趣以及基本阅读和欣赏能力，熟悉部分经典作品。（A5.3）
2. 了解中国人的精神世界和审美习惯，提高学生汉语水平和跨文化交际能力，为进一步学习其它文学、文化课打下基础。（B12）

*教学内容、进度安排及
要求
(Class Schedule & Requirements)

教学内容	学时	教学方式	作业及要求	基本要求	考查方式
文学的魅力	3	讲授	上课提到的诗歌复习 蝴蝶（布莱克） 闺意献张水部（朱庆馀） 酬朱庆馀（张籍） 弹歌 一棵开花的树（席慕容） 远和近 一代人 上邪 沙扬娜拉	掌握文学及诗歌知识	学生口头汇报
古代诗歌一 自然物语 人间真情	3	讲授/讨论/	咏鹅 咏柳 春晓 山居秋暝 望庐山瀑布 早发白帝城 绝句 春夜喜雨 黄鹤楼送孟浩然之广陵	能诵读分析诗歌意境和艺术特色	学生口头汇报

古代诗歌二 人间真情 志存高远	3	讲授/讨论/操练	水调歌头明月几时有 虞美人 浪淘沙 天净沙（秋思） 登幽州台歌 登鹳雀楼 江城子（密州出猎）	能分析诗歌意境和艺术特色	学生口头汇报
现代新诗	3	讲授/讨论/操练	现代新诗特点 繁星 断章 纸船 乡愁 偶然 理解所学诗歌古代诗歌知识能力测验	能理解新诗意境和情感能了解中国古代诗歌概况，分析学过的诗歌	学生口头汇报
诗歌知识与能力测验	2	笔试	笔试		笔试
新诗创作与翻译实践	3	操练/指导	各自国家短诗翻译实践	能掌握新诗创作方法能基本掌握诗歌翻译技巧	书面创作
新诗创作与翻译实践 诗歌朗诵、创作、翻译交流会	3	讨论/操练	互相讨论、分析、比较展示	能具备汉语创作与翻译诗歌的能力 朗诵能力 翻译能力 创作能力	学生口头汇报
古代散文	3	讲授/讨论/操练	古代散文知识 黔之驴 孔子论学 为学 邹忌讽齐王纳谏	字词理解与欣赏	学生口头汇报
戏剧影视欣赏	3	观摩/讲授/讨论/	《刮痧》	戏剧欣赏知识与能力	学生口头汇报
学生研究报告会（一）	3	交流点评	综合能力	综合能力	写作与口头汇报

<p>*考核方式 (Grading)</p> <p>*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials)</p>	<p>学生研究报 告会(二)</p>	<p>3</p>	<p>交流点 评</p>	<p>综合能力</p>	<p>综合能力</p>	<p>写作 与口 头汇 报</p>
<p>其它 (More)</p> <p>备注 (Notes)</p>	<p>平时(包括出勤、学习态度及平时学习任务的完成情况)70% (笔试 20% 诗歌创作实践 20% 平时作业 20% 出勤 10%) 期末研究报告 30%</p> <p>《中国文学基础》 胡建军主编 上海交大出版社 2010年第1版</p>					

备注说明:

1. 带*内容为必填项。
2. 课程简介字数为300-500字; 课程大纲以表述清楚教学安排为宜, 字数不限。